

Güzel Sanatlar, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi

İç Mimarlık

[PDF](#)

Ders Bilgileri

PROJE VE YAPIM YÖNETİMİ					
Kodu	Dönemi	Teori Saat / Hafta	Uygulama	Ulusal Kredisi	AKTS Kredisi
ICM413	Güz	3	0	3	3

Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok
Dili	Türkçe
Türü	Zorunlu
Seviyesi	Lisans
Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Halil Fikret OKUTUCU
Öğretim Sistemi	Yüz Yüze
Önerilen Hususlar	Yok
Staj Durumu	Yok
Amacı	Yapı yönetimi hakkında bilgi birikimi sağlamak amaçtır. Yönetim teorileri ve sistemleri, proje üretimi, bina ekonomisi, programlama, iletişim, vb. konuları kapsar. Farklı alanlardaki yönetim prensipleri; insana ait psikolojik, sosyal ve ekonomik konuların da irdelenmesi gerekir. Profesyonel hayatta yönetimin yeri, yapılanma süreci, dağıtım sorumluluğu, pazarlama, yönetim stratejileri ve tipleri, kalite garantisi veya farklı gelişim aşamalarındaki faktörler, vb. özellikler dikkate alınmalıdır.
İçeriği	Proje yönetimi kavramı ve piyasa araştırması ve fizibilite çalışmalarından projenin tamamlanma ve teslimine kadar geçen sürede arazi geliştirme/bina projelerine uygulanması, proje yönetimi alanları, planlama, denetleme ve kontrol için ilgili metotlar ve yönetim problemlerine bakış, performans ölçümü, ilgili yöntemler gibi konular bu dersin kapsamındadır. Proje yönetimi kavramı ve projede İş sözleşmesi hazırlama, Pazarlama, Fiyat araştırması gibi konular bu dersin kapsamındadır.

Dersin Öğrenim Çıktıları

#	Öğrenim Çıktıları
1	Eleştirel düşünme, konuşma ve yazma
2	İç mimarlık alanı ile ilişkili olacak şekilde sanat kültürü ve estetik konularında üretime yön verebilecek bilgiye sahip olabilme
3	İç mimarlık alanı ile ilişkili olan disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme
4	İç mimarlık alanında lisans yeterliliklerine dayalı olarak sahip olduğu bilgi, yöntem ve teknik geliştirme ve derinleştirme becerisine sahip olabilme
5	İç mimarlık alanındaki bilgi,yöntem ve teknikleri diğer disiplinlerle ilişkilendirme becerisine sahip olabilme
6	İç mimarlık alanında bilimsel çalışmaların aşamalarını planlama becerisine sahip olabilme
7	İç mimarlık alanında yapılmış çalışma ve projeleri yorumlama ,analiz ve değerlendirme yetkinliğine sahip olabilme
8	İç mimarlık alanında ürettiği yapıtları ve edindiği bilgileri disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme.

Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği

#	Konular	Öğretim Yöntem ve Teknikleri
1	Yapı Yönetimi Çalışmalarına Giriş (Tarihsel Temeller - kapsam & öz)	
2	Yönetimde İnsan Faktörü (İnsan karakteri & Başarı - Sorumluluk Dağılımı)	
3	İç Mimarlık da Yapı Yönetimi (Tasarım Özellikleri - İç Mimarının Belirgin Özellikleri)	
4	Diğer Disiplinlerle İlişkiler (Mühendislik Disiplinleri - Ekonomik Organizasyonlar - Diğerleri (Sosyal, İstatistiki, vb.)	
5	Proje & Yapı Çevresi (Toplam Yapım Süreci - Programlama)	
6	Genel Yönetim Anlayışı ve Starteileri (Bakış Açısı Yönetimi - Zaman Yönetimi - Maliyet Yönetimi)	
7	Ara sınav	
8	Genel Yönetim Anlayışı ve Startejileri (İnsan Kaynakları Yönetimi - İletişim Yönetimi - Risk Yönetimi - Ürün Yönetimi)	

- 9 Organizasyonel Yapı (Gereksinimlerin Tarifi - Sınırlılıkların Tarifi - Yapı Tipleri)
- 10 Metraj yapımı, metrajın teklif ile ilişkilendirilmesi
- 11 Teklif verme usul ve yöntemleri, pazarlama, yönetim stratejileri ve tipleri
- 12 Yapı Sözleşmeleri (Dökümantasyon Gereksinimi - Sözleşme Tipleri - Sözleşme Hazırlanmasında Dikkat Edilecek Husular)
- 13 Zorunluluklar (Emniyet Önlemleri & Kazalar - Kolaylıklar veya işsizlik yardımı, vb)
- 14 Yasalara İlişkin Konular (Kanun Kuralı, -Senet, - Banka, -İşçi,işveren İlişkileri)
- 15 Yasalara İlişkin Konular (Kanun Kuralı, -Senet, - Banka, -İşçi,işveren İlişkileri)
- 16 Son Sınav

Resources

#

Malzeme / Kaynak

- 1 <http://www.gsd.harvard.edu/career><http://www.gradportfolioday.org><http://www.carbonmade.com>http://www.coroflot.com/public/people_home.asp<http://www.dexigner.com/directories/Design/Designers.html><http://webstyleguide.com/wsg2/page/grids.html><http://www.mezzoblue.com/archives/2005/05/13/columnsgrid/index.php><http://www.smileycat.com/miaow/archives/2005/05/13/columnsgrid/index.php><http://webtypography.net><http://www.creativepublic.com/portfoliotips.php>
- 2 Marjanovic I., Rüedi Ray K., Naa Norle Lokko L., The Portfolio, Architectural Press, 2007, UK

Ölçme ve Değerlendirme Sistemi

#	Ağırlık	Çalışma Türü	Çalışma Adı
1	%40	Ara Sınav	Ara Sınav
2	%60	Son Sınav	Son Sınav

Dersin Öğrenim Çıktıları ve Program Yeterlilikleri ile İlişkileri

#	Öğrenim Çıktıları	Program Çıktıları	Ölçme ve Değerlendirme
1	Eleştirel düşünme, konuşma ve yazma	13	
2	İç mimarlık alanı ile ilişkili olacak şekilde sanat kültürü ve estetik konularında üretime yön verebilecek bilgiye sahip olabilme	10	
3	İç mimarlık alanı ile ilişkili olan disiplinler arası etkileşimi kavrayabilme	3	
4	İç mimarlık alanında lisans yeterliliklerine dayalı olarak sahip olduğu bilgi, yöntem ve teknik geliştirme ve derinleştirme becerisine sahip olabilme	5	
5	İç mimarlık alanındaki bilgi,yöntem ve teknikleri diğer disiplinlerle ilişkilendirme becerisine sahip olabilme	10	
6	İç mimarlık alanında bilimsel çalışmaların aşamalarını planlama becerisine sahip olabilme	1	
7	İç mimarlık alanında yapılmış çalışma ve projeleri yorumlama ,analiz ve değerlendirme yetkinliğine sahip olabilme	3	
8	İç mimarlık alanında ürettiği yapıtları ve edindiği bilgileri disiplinler arası çalışma ortamında paylaşabilme.	14	

Not: Ölçme ve Değerlendirme sütununda belirtilen sayılar, bir üstte bulunan Ölçme ve Değerlendirme Sistemi başlıklı tabloda belirtilen çalışmaları işaret etmektedir.

İş Yüğü Detayları

#	Etkinlik	Adet	Süre (Saat)	İş Yüğü
1	Ders Süresi	14	3	42
2	Sınıf Dışı Ders Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1	14
3	Sunum ve Seminer Hazırlama	0	0	0
4	İnternette tarama, kütüphane ve arşiv çalışması	0	0	0
5	Belge/Bilgi listeleri oluşturma	0	0	0
6	Atölye	0	0	0
7	Ara Sınav için Hazırlık	0	0	0
8	Ara Sınav	1	1	1

9	Kısa Sınav	0	0	0
10	Ödev	2	10	20
11	Ara Proje	2	4	8
12	Ara Uygulama	0	0	0
13	Son Proje	0	0	0
14	Son Uygulama	0	0	0
15	Son Sınav için Hazırlık	1	3	3
16	Son Sınav	1	2	2
				90